

Inner View to Walls & Birds

by L. Veinwright

We find Walls & Birds in her home in Berlin-Spandau where she almost invisibly hid underneath a small pillow in the living room well after we came in (even til after the TV got set up). She left the room & behind a large farn from which she depts almost silently velvet the coloured curtains rose. As often I planned to conduct the interview to a certain kind of ceremony but after waiting and even calling upon Walls & Birds several minutes in her own living room she wouldn't show/ find herself. You'll be fine she said as gallantly as she turned, cast her dress aside & placed it on the far end of the Derivee. Do you have anything to drink. Her first questions as always put me slightly off the corner. No I don't think so, I said, was I conducting the interview or when the situation got complex. There's often this certain kind of what you might call an intimate atmosphere when talking to the other so this time I would not have me scared by that. After a while we settled on having a day off or two tomorrow & that she would leave a note if she ever wants to do an interview again. The next morning I awoke early from a soft tickling as if the (morning) breeze had fingers with a feather. slowly the fog cleared. I tested my new classes. Walls & Birds was sitting on the rear side of the bed, a white fawn in the watte gloved hands of her bed. Do you understand? she asked. Ich nickte. So when I got home the other day I found a rather inclining check on my notebook, if I was to publish any of these or parts and convey it to them in the shape of a careful report with the aid of my imagination on the base of this correspondence I may do as I please and wish well to the readership I found the interview and will now print it as follows:

By the way: How did you meet Walls & Birds in the first place/palace? Did you get to know her all at once?

Well you know Mary and me had an eye/eye on these girls for so long I can't remember what - its like thoughts under a dark blue light. My pony itches. You got anything for that? I heard this play in a malware store last week when I went to scratch the boy but we wasn't there or he wouldn't let me in. Soon I'll be tired of this so for now I'd like to paint sceneries with more vivid colours, lustigeren strays more funny details and treffsicherer description of characters not so very unfamiliar too those ladies, we just read the interview about.

Can you sing something from the new album here?

(sings)

I insist, I'm afraid I must insist, she regarded the porter with a rather peculiar look and as she dropped her purse as if accidentally or not no one would dare to say. Einer Synthese stand nun nichts mehr im weg. So schnell er/sie/sich auch zu fassen versuchte kamen ihm die meisten Monate/Momente schon etwas karg vor. Man hat ja nicht nur unter zwischemenschlicher Kälte zu leiden sondern auch unter dem grauen Wetter überhaupt, wirkt wie ein veraltetes Prinzip, ist es aber nicht! Ihr solltet euch mal nach den Regenzeiten richten oder der Mondphase.. How to explain the touch of melancholy to a foreigner in a way that - I will not forget - that one afternoon seven years ago where it went through me a rush of how seldomly rare this all is that comes to be at all & to me as I play some mysterious instrument are full of exactly this inexplaineable meaningfulness. I've often been told it's not easy to maintain a sort of intimacy with words over a longer while.

Speaking of which, here our last weeks Interview excerpt of the month with your host Lenetia Veinwright zu Gast bei uns im Studio: Walls & Birds:

should know better! ..and she gave the curious kid a kiss & away to girls school. Und wäre sie nicht schon viel eher daran gewöhnt worden hätte so manche Träne nicht vergessen, vergossen werden können/sein können müssen.

Wie sieht dein Tagesablauf so aus?

Meine ersten drei Tagesstunden verbiege ich meistens die Stangenhalter vom Vortag & höre eher unbeschwert Radiomusik. Später machen wir uns oft gemeinsam etwas kleines zu essen.

How do you come to understand their personal relationship?

I wouldn't. I found the first album very comforting. I've been planning essays on them for quite a while now I wonder if I can make it to the march issue. The Time is rare you see, spare I mean. I've had some of it quiet before and now this.. Naja. Ich versuche mich eben fit zu halten.

Can you say something to the new tape, just a few lines?

Hey how are you? My a name is steve but everyone calls me stivi- I wonder if you can make it tonight. Nice front cover btw.. Like that?

Yes, perfect thank you. Would you like to greet anyone?

No she's probably not up that late. Probably already asleep probably already gone to bed. She often does when I'm out late. Although she tells me she does not sleep so well when I'm not there she tells me of her dreams. She seems often very much herself when she sleeps/in these dreams. And I like being cuddled under the already warm blanket thing you know wintertime is intentionally more cozy then elsewhere. most days I'm on the road anyway..

führung richten. Ab dafür zur nächsten Frage: Walls & Birds wie geht's?

Writing, the more the more excentrics, is ever one of writing about oneself, although it may come in formal disguise, do you wish to be taken away? Asked the young captain the girl leaning on a post at the peer and she said: No, Sir, I'd like to stay, where do you go then, she asked- It's not sure yet said him but she had flown, long lost it's trust, mine? I says no.. Beware B-Ware, Echte B Ware- Holiday for Soul dance, aber schön, nich? Sie standen alle etwas bewirrt um ihn, keiner durchtraute sich sofern etwas zu übernehmen.

My mind makes little waves in understanding but I regard all users of technical terms with respect but put in question: Is it even necessary? Would you not speak for a different reason?

Nun hören Sie mal: In kürze ist meine Dissertation zum Thema liebe fertig & wenn sie ihnen gefällt können wir gerne eine Ausnahme machen (Die Art der Ausnahme ist der Redaktion bekannt).

Geburt & Lebensumstände sind ja auch immer Gewöhnungssache.. In the papers and on TV everyone always seems to play there part well even if it's the part of the one that doesn't play it's part well- thats so different you know, when I was young nobody would read the paper they would talk over the fence and on the telephone (radio) when I hear your voice or see your finged moves I'll be reminded: your best guess wouldn't match the gentle ness I experienced.

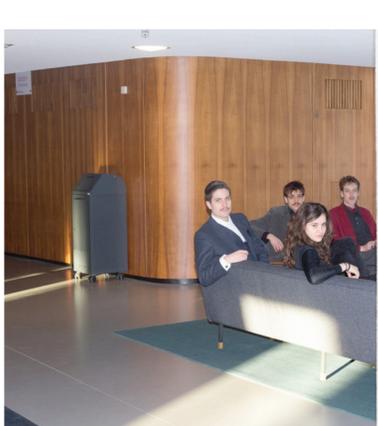
from me. Can you maybe quote some of your latest poems for our radar ?

(makes serious face)

Theres been moments when I might have felt
and ways I didn't know about
to meet you there

Well theres been days when a foreign feel
did take most of me's in a different time
that no one who's been
even been told about sees

close to somethings that distract me mind
now I thinks I can leave
maybe some of it behind



Hi, where are you known/now?

At Home of course. I'm glad that you bring that up. I'm glad that I don't have to decide for myself but that my ma & pa got it all covered up for me. What a life. I must confess I might have crossed some boundaries there, I wasn't really aware even exist.

What is your purpose there?

To become aware of drifting slowly away from my points of attention the center or peak of scientific moves of time & society. It feels obtained enough to venture. I feels relaxed enough to breathe. I make no plans I feel no further need to extend/explain of how this works. When the tide at six keeps turning. When at nite I find no sleep you're in my hours to text me, test my nerves I'm not too scheu. I try to look upon this as coincidences but I often notice it's to do with easy thought. I may lack any kind of ability to see my situation to grasp anything that makes I. Sometimes it takes me two years & I don't seem to want to take whats happening for real for something I'm involved with.

Wie findest du nach Hause?

Zu Hause bin ich dort wo meine ganzen Möbel sind, meine Kleidung, die Dinge die ich geschenkt bekommen habe oder im Supermarkt im Baumarkt oder in einem Spezial-Geschäft käuflich erworben oder geklaut habe. Dort wo meine Platten (Schallplatten) & meine Walls & Birds Kassetten sind. I dream of you each day and then I dream the night away..

Entschuldigen sie, wie soll ich das lesen, wie kann ich als Leserin das verstehen, darf ich das verstehen?

The least you understand at less you will be captivated/captured by super intendingness, sorry, supersymmetry. Midnight is ready would you be so kind and excuse me for

You've had a long season lately, tell me & our fellow listeners how does it become so rare to speak with you these days is it even possible to get through this kind of hipstersophisticated attitude of selfishness & secrecy? Do you yourself even come through sometimes or is it just the tropical climate in here and all your foreign plants & other plants of there that make you accept less & less requests for even considering - dates & riddles? Theres a lot of talk about: I think you should come to my country house once or twice next weekend and stay overnight. Later as it turned out I was there & it was very nice & we had some long straws through the garden park and we didn't talk much at all in fact we didn't even make love.

When was the last time you had a great confusion?

Oh just last week when an old story of mine was reissued in a little brochure underneath it it said a woman with no alibi, and I wasn't really sure how it got there in the first place & when S.called about it and said Palace she bring the phone & the flowers tomorrow for dinner if I'd be expecting someone else she inquired and I got a bit confused and didn't know what to what to say I try to think I'm born under no sign I have no name I do not wish so much to become someone else I'd rather fear to become (like) someone I know..

So it wasn't a great confusion but a small one?

Ja, das stimmt. Sometimes I seems to spend Weeks Months Years without getting close to grasp a single clear thought. It feels as if you enter glass. Andererseits, a serenade of this kind seems to ask the listener for a view.

„Ich bin kein Patient hier, aber ich bin Patient“

Sie sind sicher ebenso gespannt und neugierig zu erfahren wie es weitergeht, wie ich selbst. Ich möchte es ihnen gerne verraten. Morgen ist Pfingstmontag und danach geht das ganze Jahr von vorne los. Sie werden mich, der ich durch eine Unvorsichtigkeit ins Spital geraten bin, in ein anderes Spital bringen. Dort wird das Untersuchungsergebnis aber dasselbe sein. Nach einigem hin & her entscheidet man sich für weitere Schritte, die jedoch jeweils zu spät kommen. Wenn ich das mit fünfzehn gewusst hätte, werde ich denken, hätte ich doch alles genauso gemacht. Sie können sich sicher vorstellen, dass es keine all zu grosse Überraschung ist, zumal jetzt, da der Bescheid eingetroffen ist, kann & will ich auch nichts mehr daran ändern. Müssen wir uns noch länger unterhalten? Müssen wir sie noch länger dabehalten? Das Unbekannte hatte seit je her seinen, ihren Reiz für mich, warum also nichtmal: das Unbekannte?

Ich möchte im folgenden Versuchen mir über und zu ihnen in einigem Klar zu werden sein, möchten. Die Sicherheit im Stil der Deckereinerung. Tut sie dies jedoch bis zum dritten Tag nicht, ist oder sind keine weiteren Komplikationen zu erwarten/erkennen.

Wie den mit Anstrengung erst verworfenen dann wiedergewonnen Anstand behandeln? Ihn pflegen als Erinnerung an nie erlebtes? Ihn als wehr(-k) (Kann Sie das denn, die zarte Anstand?) Ist er denn so einer so ganz ausgedacht und nirgends vorgemacht ein echter?

Womöglich will ich wohl dieses vorgemacht nicht ganz akzeptieren.

Ist es gar nicht Anstand sondern: Und ist es nicht doch der (heimliche) Wunsch nach Ekstase, zarter Ekstase & Tyanz, der die an dieser Stelle fast zur Unhaltbarkeit werdenden Haltbarkeit der Situation so fraglich er-



Möchten sie sich mir eingestehen junges Fräulein? Ei, ganz verschieden Die Redaktionen

Ein Geschäftiges Treiben hatte deneben noch im Dämmerlicht liegenden Platz langsam aus ihren Träumen in die Lebhaftigkeit des Sonnabends geholt und führte nun eine angeregte/ anregende Unterhaltung mit einem nicht mehr ganz jungen mädchen/herrn der/die soeben an einem Stand in der Nähe mehrere Tüten Lakritze erworben hatte & nun zögernd (und sinnig) am Eingang stand.

„Ich mache ihr keine Vorwürfe Ich mache mir keine Vorwürfe Ich werfe überhaupt nichts rum“

Oh how I wish to meet you there on a plantane allee where the train meets me therel skip the very sent/ feeling of spring already in the air

And when the days come to arrange a new feel/field I'll take most any chance just not the ones I won't will you be waiting there will you be kind?

Enough to make a lifetime and about some more I could write but stop at times & exhale slowly very slowly thats how I thinks this ought to be done

I wish I was a fountain I wish I was a fawn to squint upon

Make the days not more complicit as it's been do ask for sense where there is no sense to mean: To mean importance to someone else also means importance to myself

How to get rid of all feels? Take me further from the palace in the weeds I got a secret in (there) She wishes me well in August she wishes me well in spring she got an orbit tied to her sleeve and she don't know where I've been

an hour. I will now retire to my studies for you may do as you please. Ring for Georgetown if you need anything, will you? She's one of a kind she'll know your wishes before you do..

Ich war etwas bestürzt. Nachdem es so locker angefangen hatte jetzt schon eine Pause? Ich überlegte fieberhaft. Wie könnte ich Sie (Walls & Birds) noch ein bisschen, man sagt das ja so: bei der Stange halten? Dann sagte ich: Ich folge ihnen. Aber nicht einfach, was sie da machen. Ich hatte einen Schwager in Kroea wissen sie, der hat mir einmal ein Haus geschenkt eins so zum in den Garten stellen. Da können sie in den Sommerferien einen Kurs buchen und besuchen kommen, da sprechen wir viel über solche Dinge ich selbst hab voriges Jahr dort gesprochen & es war mein voller Ernst/ total guter Beifall die wichtigsten Sachen sind mir oft nicht so präsent an Zartheit & Sachdienlichkeit, wie danach handeln?

Die Nächte sind warm hier. Zum Beispiel über diese ersten zehn Schul-Jahre Fehlerziehung irgendwie hinwegzukommen, dem zu lernen nichts entgegenzusetzen, lernen dem nichts entgegenzusetzen, nichts entgegenzusetzen müssen, nicht den abgelehnten auf-erzwungenen Beruf mit einem selbstgewählten zu er-setzen..

Ich hatte sie wieder. Die Ungezwungenheit allerding's war dahin. The next day we sat in a ceremonial garden beneath a flower gate and chattered rather freely as I again approached the question of involvement in recent developments..

As I said, - would eventually be over. Beeing of some fine decoration here. Da hätte ich beinahe einen kleinen Gefühlsausbruch gehabt, nich? Jedenfalls liess man mich fortan gewähren und ich konnte meine begonnene Arbeit akribisch & ungestört fortsetzen.



So how do you find your way?

Well luckily I got quite a good onboard orientation system (00S) but I also like to drift a lot knowing the approximate length I find it rather comforting to challenge the other systems if I get really worried or need to find something fast & specific I might also ask (a total stranger) for directions.

The first news I get in quite a while is Ra seems to be in town and I will have to be careful. So after the first few matches where made we had (also had) some complications in assigning them to their owner & hometowns again. Why shouldn't we read this asked to joyful kid her windy mother: Because it hurts your feelings even if you don't know yet or (instead you didn't know now). She turned but the smallest of the young ones came twirling around her and jumped into her arms: Don't say that mummy you know that you know that we know that you

scheinen lässt?

Auch rückwirkend wird hierdurch eben aller Anstand lächerlich gemacht. Nimm mich doch einmal hinfort mit dir du kleine Schöne. Und das alles eben einfach nur so vor sich hinfloriert.

Wie hört sich das dann an?

Die Testreihe unterteilt sich in drei Hauptphasen. Eine erste etwas allgemeine Feststellung der Daten & Fakten und eine kleine Diskussion über die Konnotation, sagen wir eher noch als Unterton, Beigeschmack mancher Begriffe oder Begrifflichkeiten. Das formulieren erster solcher erkennbaren Strömungen fällt nun schon dem Anfangsteil der zweiten Hauptphase zu, gefolgt von einem bunten Aufzeigen der Möglichkeiten und des damit Verbundenen finanziellen und Materiellen und nicht zuletzt Personellen Aufwands. In der dritten und letzten Hauptphase steht mehr noch als die konkrete Umsetzung die Auswertung des darin enthaltenen theoretischen Potentials und das erkennen von weiterem theoretischen Potential im Mittelpunkt.

Was wünschen Sie sich?

Ich wünschte einst eine Reiseschriftstellerin von nicht unbeachtet gelassener Erscheinung zu sein, vor allem der Schönheit des Sujets willen/wegen, wo gäbe man nicht lieber Einblick in die Seelenlandschaft als durch die Beschreibung einer für viele Augen sichtbaren?

Fürs erste müssen wir hier mit Form & Fahrweise im Allgemeinen erst einmal umgehen verstehen lernen & unser Augenmerk, wenn auch mit dem verschmitzten Schmunzeln der Kennerin auf die Zeichen & ihre Aus-

Um nicht aus Geldmangel und Nervosität eingeladen zu bleiben könnte ich mir kaum etwas anderes vorstellen. Möchte ich mir erst gar nicht.

Die Anzeichen mehren sich.. Sie war phantastisch im alten Format jedenfalls so eine Sendung schickt man ja auch nicht mit einem Videorekorder das kommt damit zusammen. Viele von den älteren unter uns werden sich wahrscheinlich nicht erinnern.

There seems no doubt about the infect now. Shown ahead you should have gotten a message/massage

She calls me after midnight when sleeptime just begins

I got to make a new appointment cause I don't know where I've been I'll werd nervös beim Gedanken untätig früh oder nach etwas anstrengendem früh ins Bett zu gehen..

„Oh ja, und also stellst dir da die ganz grossen Fragen“

Sometimes the known seems so farfeard/fremd mysterious cold & the mystery so close so dear and then another day it's all different..

(coughs)

The Belt/welt on your sleeve the questions I forgot to ask The answers I would eventually have got The answers i would eventually have given the response I'd like to take you with me oh darling how we disintegrate wi

This one was called: „There I heard the drone sing“ On the other side Talking to the reverent: wife really helped me a great deal.



The cosmic reader might find some of this a bit peculiar, how come you only give interviews in so rare occasion?

Well, the technique you see is one of great interest to me and it often beholds a small fortune. When I got older I thought I was going to a lot of interviews but then the style changed and other people where in charge and I somehow lost interest. It's as simple as that. Nowadays only when I'm in the mood, as they say, I make a few lines to a newspaper or indie-magazine guy on the phone or with whatsapp.

To me being a journalist in 2018 means, if so at all, to do things very differently from how I feel the where done so far. Writing about you (Walls & Birds) does come very naturally, I must say. Indeed. Yes. My oh my. Oh wie ich manchmal die Zerlegung einer Situation wünsche, die psychologische Sezierung, wenn Sie so will, um vielleicht etwas über das wahre Wesen derselben zu erfahren. Schalten Sie doch dafür nächste Woche wieder ein zu einer weiteren Episode im Interview mit Walls & Birds.

Anschaulich, witzig und verwegen mit dem gewissen Mass an Frechheit und Absonderlichkeit jonglierende Figürchen zu zeichnen, die so wie die am Nebentisch, realistisch unecht wirken. Ausserdem glaube ich doch so gern sofort alles geschriebene und halte mich danach auch dran. To see ones profession as something twirling round in circles time can best be described as this: a tree growing smaller. In einem Anflug von Bescheidenheit wies er/sie seine/ihre Werke zurück und lies sie nicht drucken.

How do you come to understand their personal relationship? Da scheint nämlich von Zeit zu Zeit ein Unterscheiden/Entscheiden Nötig: Wie der Clown sprechen



kennen, alles ist zu nah dran.

Ich bin nicht abergläubisch aber manches ist mir unheimlich. Ich arbeite wenig. Ich habe mich absichtlich in diese Situation gebracht aber alles ist zufällig so geworden. Jedenfalls habe ich dann beschlossen, ihr wenigstens eine Ansichtskarte zu schicken. Diese Karten kommen immer gut an, dachte ich.

I'm still waiting. Just exactly how many walks can one take?

Happy Spying. I spy on you just like I spy on everyone.

Die Anlagemacht solcher Eigenschaften lässt sich nur schwer nachahmen, aufzeigen hingegen lässt sie sich an geringerem Anlass nur all zu gut je weniger deutlich man versucht sie zu fassen. Ein blosser Betrieb dieser Tätigkeiten macht schon eine erste nähere Beschäftigung mit der Thematik ratlos/nahezu unmöglich. Warum ist das so?

Eine entfernte bekannte gab mir einst folgendes Rätsel als an eine Antwort herantasten auf zu der/dem ich noch heute eine liebe Verbindung hege. Jedenfalls könnte ich dadurch mit allerlei Wirkstoffen (anderer) älterer Bekantschaften & ihrern Rätselhaftigkeiten umzugehen lernen. Die Präparate werden aus ihrer Formel entnommen & in eine vereinfachte deformierend wirkende, zukunftsähnliche Gesamtteil Schleuder hineingezählt. Dieser Vorgang wird beliebig wiederholt, bis er oder sie genug davon haben. *Sagen sie mir (und der werten Leserschaft doch noch ein Paar Zeilen) zu letztem Sommer bitte.*

Then (Denn) there in the throting/thisteling mist/nebula is a fillin coming closer and I still wonder what it is it often seems to me some fine things but in the heavy & thickening air (kein Lüftchen regt sich)

Theres nothing you can know that isn't known..

warten, mit der ich dann, diesmal ganz bestimmt, mitfahren würde.. Einmal dann, gelangte ich ohne genau zu wissen wie, ins Innere..

In the time that followed they fee fled from coast to coast & as if nothing had happened returned home upon the second day of june every year. The only thing that in later years (these years) would be a reliable constant in their lives. This interview would be their last one in this episode we thank the listeners for their view and have a great sustainability and patience. We furthermore restrain from any & all legal consequences of this and happenings with and upon this article or interview. We like to take no responsibility, whatsoever, wish all a merry Christmas & a happy new year and like to welcome you to another time and another place where you, if your willing, can maybe find out some authorities to get to know this kind of procedure and have them fix it. Enjoy your trip and say Hi to Walls & Birds from me if you see them next. Bis bald. Machts gut. Wir sehen uns später.

Anmerkungen der Redaktion:

Annotations of the Editor:

Jetzt nachdem alles wie zunächst/ zum nächsten mal bis zum nächsten mal vorüber zu sein scheint möchte ich gern von einigem berichten: Dann nachdem ich mich wärmer anzog- logisch- wurde auch alles um mich herum viel wärmer. Die wichtigsten Formeln kann ich locker auswendig vor mir her sagen will aber nicht langweilen oder sogar stören. Es kostet so wenig und

oder mit dem Clown sprechen?

Mein erster Gedanke zu dem Thema war ganz einfach: Wie können sie machen diese Anschuldigung, Entschuldigung, Entscheidung? Wie können sie machen diese Entscheidung?

Ich könnte Sie dasselbe fragen.

Eine delikate Angelegenheit sowie diese hier erfordert Verschiedeniges. Nicht zuletzt eine Forderung, zunächst eine Überforderung sobald es ungewiss erscheinen mag, wie etwas zum Ausgang kommt sicher durch folgen der Beschilderung aber zu welchem? Ich möchte Sie das fragen, sie scheinen etwas davon zu verstehen sie meine Bedenken?

Sie scheinen mir in diesem Thema leicht anzuschaukeln, vielleicht sogar nach Bestätigung suchend in einem Gespräch wo es gar keine solche ausser ihren/ihnen gibt? Gerade zum Thema Umwelt und derzeitigen Gesellschaft: Was macht Sie nachdenklich?

Auf dem T-Shirt der Joggering stand in etwa: „Searching & Happening is negative (and is) Just not You“

If the world (or readership) can not hold this who can?

I have other planes of there, the sooner I visit the less I need to care

Sagen sie mal das ist ja, ist das nicht Poesie?

Wenigstens gegen Ende konnten einige Zuschauer die des stehens noch nicht müde geworden waren die Plätze einiger hier nur aus Diskretion unerwähnt bleibender Herren & Damenschafften einnehmen, die der Sache gänzlich überdrüssig geworden waren. However soft & jealous you might feel don't get handed over. Step straight & when you speak take a luck at the time first. It

might already be too late. The first issue of this article was nearly printed in half when angry readers started advertising against me in a way I quickly had to retreat to the country side from which I could find allies and continue my studies without disturbance, the slightest disturbance. As you might wish you might find the Article & the manuscript of the article & the interview sessions (both may 23.+24.) on the following pages thank you for your attentions misses.

An dieser Stelle möchten wir uns an unsere Leserinnen und Leser im deutschen Sprachraum (also auch in der Schweiz und Österreich) wenden; insbesondere an jene, die dem Verlauf des Interviews bisher nicht so gut folgen konnten. Walls & Birds ihr wohnt ja nun schon seit längerem im Ausland wie kommt es, das Sie immer noch so gut deutsch können?

Wie kann ich ihnen das Verständlich machen? Ich kann ja selbst oft kaum darüber denken/reden geschweige denn sagen um was es sich handelt. Sie spüren nichts/ dürfen sich vorstellen alle Jubel jahre ist es dann doch nicht genug ist von allem das was so deutlich als „das Leben“ die Natur etc. das pulsierende so lästig scheint so gar nicht genügend oder Erkundungswürdig. Vielmehr ist es die Stille, die haltlose Ruhe & (Un- Sicherheit im Riss was interessiert was aber auch so spärlich & vielleicht aber auch nur für mich einfach nicht so einfach immer (überall?) zu finden oder (an-)zu erkennen ist.. Die Weitläufigkeit der Untersuchung, der ungemaine Zeitaufwand und gleichzeitig die fast (absolute) Gewissheit/Hoffnung das nichts dabei auskommen wird/darf.. kann macht das ganze für die vielen irgendwann unverständlich... Fast als müsse man das essen & liebe machen auch ganz überlassen. Die Regheit des Geistes nur genießen, nicht benützen. Das Wachsein nur bemerken & achten und nicht: Währenddessen & Wegedessen irgendetwas machen. was nicht untätig sein soll. Im Gegenteil: Sind dort vom Wind die Blätter verweht, kümmerer ich mich um sie. Der Vollständigkeit halber, würde ich gerne

haupten, die Grundpfeiler dieses Romans sofern man es so nennen will sind aus dem Holz dieses Widerspruchs gedrechselt.

So so, sie halten wohl gerne ihre Eigenen Absichten für Köstlich.

Ach nun hören sie mal zu, angesichts der (politischen) Lage täte wohl so mancher ganz gut daran einmal in einen kleinen Dialog/Vortrag oder Diavortrag zu treten, sie können mir ja nicht weismachen wollen dies alles hätte sich wirklich so zugetragen. Im Gegenteil. Ich sage es ihnen ja. Es ist frei erfunden. Sie können mich glücklich schätzen über so viel Ausflüchte. An einem anderen Tag hätten sie wohl mit meiner Tochter vorlieb nehmen müssen. Die ist nicht so nachsichtig und verworren.

Sie sind so ungemein präzise.

Als ich dies sah/sagte öffnete sich mir die Situation wie eine Fibel. Das Fenster wurde geschlossen und ehe ich mich versah befand ich mich in einem zauberhaften von dunklen Pflanzen bewachten Garten der ein Tor zu verstecken schien durch das ich nach kurzem überlegen behände eintrat. Sehen sie, es ist erstaunlich was man zu Fuss alles erledigen kann warum sollte ich mir eine Plattenspieler anschaffen? Um vielleicht einmal etwas auf Schallplatte aufgenommenes anzuhören?

Das ist ganz wie bei anderen Familien auch, Ich rufe an, ich höre ihre Stimmen, sie klingen unbekannt aber irgendwie vertraut, Sie halten mir die Uhr ans Gesicht, Ich kann die Zeiger/Zeit nicht erkennen, kann nichts er-

When I breathe in theres a soothing sound.

I breathe at the ant - it shivers

Und vielleicht noch etwas ein bisschen weniger lustiges zum Schluss? Vielen Dank an der Stelle auch an Walls & Birds für dieses kleine Interview. Bis bald.

I think for my behaviour/perspective theres a kind of understanding but deep inside theres no approval.

How about me? Is what again the way to what happens in the meadow at dusk?

Yeah exactly what happens in the meadow at dusk? Soll ich wohl weiterhin versuchen anderen davon zu erzählen? Will ich mich sicher fühlen in meiner Umgebung? (Sicherheit ist alles) Gibt es bestimmte Regeln der Höflichkeit oder Grenzen des guten Geschmacks bezüglich meiner Verhaltensweisen, die es für mich einzuhalten gilt/girl? Wenn ja welche? Fehlt mir Einsicht/Nachsicht und Ruhe? Wie weit darf ich mich ausdehnen? Die Leute haben es nicht gern wenn man ihnen in den Spleen spuckt/sie bei ihren Wurzeln enthält..

Again my tongue is sticky. Why is that?

I often relent release, relate, consent myself with scenes from the outside and it's still hard.. "the all is not (yet) united in her" Wie kann ich ein Teil von etwas sein, was mir so fremd ist? Wie kann ich mich mit allem (also auch verbunden fühlen, wenn sie sich so aufführen?

Wenn ich mich so aufführe?

(geht nicht darauf ein) Wenn es diese scheinbar Unüberwindbarkeit gibt bzw. solange ich denke die einzige mir-möglicherweise erklär/nahbare art mit allem in Frieden zu sein bedeute gar (gar) nichts mehr zu wollen. Nur noch dasein und mitmachen als Bestätigung, nicht selber auch

macht quasi überhaupt keine Mühe die sich schon mal setzen wollen können das ja machen.

Persönlich treffe ich da dieser Tage kaum eine Unterscheidung.. wie auch? Sie sagen, es kommt ihnen merkwürdig vor. Ich beobachte sie jetzt schon eine ganze Weile und ich komme einfach nicht drauf an wen sie mich erinnern.. Ich esse nicht mehr. Schlafe nur noch selten und bruch stück haft. Kameraaugen schauen mich an. Von überallher empfangen ich Briefe in diesen Tagen, es heisst, es sollen gleich mehrere von ihnen in der Stadt sein. Wie kann ich mich verstecken, sollte ich mich erkenntlich zeigen? Mich zu erkennen geben? Es bereitet mir einiges Kopfzerbrechen, dass ich noch keine von diesen neuen kleinen Rollen dran-habe.. Wie kommt es so frage ich sie das immer alles im Aufbruch begriffen sein mag, ist es nur die Jahreszeit oder gar meine Sonn-tägliche verfassung oh wie mich der zunächst listige Nieselregen & später Sturm aber vor allem die nassen schweren morgendlichen Blätter die Waldnebel die ich von meinem Lager aus durchs dann geöffnete Fenster sehen und schmecken konnte erfreuten und Erinnerten: Da gibt es ja was in diesem Gewühl & Gespiel was mich tief berührt & erfreut und schämte mich ein wenig wie ich es so schnell habe fast wie vergessen können wo es doch auf der Hand und in der Luft liegt.. Auch den kleine Spaziergang zum äusserst gelegenen Pavillon möchte ich dann unternehmen um ein wenig zu schreiben, im schweren dumpfen Arbeitszimmer mag es mir dann manchmal eben nicht so leicht gelingen. Desweiteren war mir bei der Lektüre zeitweise als sei die Geistesarbeit dadurch die so unlieb-same und Mühselige, dass man nicht schnell, ja vielleicht nie, ihre Früchte erntet und sich nur durch Beruhigung aus-zuruhen vermag? Ist es nicht ein Segen, den Körper durch sinnvolles Tagewerk zu ermüden, erschöpft in die Federn zu schlüpfen & erfrischt zu erwachen, bereit zu neuen Taten? Ist nicht vielleicht die Geistesarbeit eben gerade dadurch so un-durchsichtig, weil sie trotz des hohen Energieaufwands eher auszehrt & nervös machend

wirkt, als be-friedigend? Ein bisweilen hilfloser Versuch, im Geiste gleichwertige Kräfte zu entfesseln wie es mit & für den Körper ein natürliches, lichtet/leichtes ist? I should have said this to myself and on the page/age before sometimes I feel like my own algorithm just adding the word I think comes next: Ist nicht auch der Gedankenstrom im übersättigten Körper ein trüber, langsamer, mit wenig Gefühl für die Tiefen? Da fragt sich ja dann auch ob sich beim pausenlosen Rätselraten nicht auch mal eins einschleicht, das gar nicht als solches erkannt wird? Deshalb und vor allem im folgenden möchte ich hier noch einige eigene Gedichte anklingen die mit Walls & Birds interview nichts oder anhand was zu tun haben: How would i fill the time between the lines if not with that woman feel? I Try not to fear getting lost in the process of being alive. Therein I find mechanics and possibilities of being aroused & overwhelmed I try to look upon this very matter with calmity/calamity and solemn easy eyes But I shant be no more to me than beauty or wealth summers eve forgive the phrasing, it's so I will in time be better n worse and not much more tested/and even more tested with loneliness alone I cannot argue But with loneliness at all I am alarmed & be befreundet oder so & bring conualie try to use senses fail with brinned lenses and though I would and I would not bring those back who came to me every mistake I just wish to find some of these find some of these in my own and when comparing them to the next I will not exceed to change this and you my love what does you matter All & All and everything I know and know not to be- a miracle & soothing wonder in this welt/lief distress & hasty feelings or false talking. I try to regard thee humanity oh all life on earth with eyes & ears of free soft-ent understanding not of matter & purpose or sense indeed & swiftness but with altered states of Heart & Feelings in mind no buisness shall i bear it seem to grant a magical sceme that works on own accord & harmony So Why how can I get dissonance to it in sole doing as intended theres no such thing as bravery weather in